2023年(令和5年) 10月15日

蒲郡文化

No.230
蒲郡市栄町3番30号
蒲郡市文化協会
TEL・FAX(0533)68-5509
URL http://www.gamagorishibunkyo.jp
E-mail g.bunka@lion.ocn.ne.jp

三河の伝統文化と私

蒲郡市議会議長
青 山 義 明

仕事柄、様々な方とお話をする機会がございます。6月のことですが、東京在住で、蒲郡に何度か来たことがある方とお話をする機会がございました。その方は、以前、蒲郡まつりに行ったことがあり、その時打ち上げられた、三尺玉に驚いたとのことでした。三尺玉が打ちあがる様は、わくわくし、その後に起こる花火の大輪、遅れて大音量とともに空間が揺れたことは、言葉を失うほどの迫力だったことを今でも鮮明に覚えているとのことでした。また、三河地方に伝わる手筒花火も見たことがあり印象に残っているとのことでした。豪快に吹き上がる火の粉の迫力、最後のはねに圧倒されたことも話題になりました。私は、地元の煙火保存会に所属して、大宮神社の秋の例大祭には手筒花火を上げていますので特に珍しくないと思っていましたが、初めて見る方にとっては、なかなかお目にかかることのない花火だったのでしょう。

その花火ですが、三河といえば花火といわれるほど、岡崎を中心に普及発達をしました。説によれば、江戸時代、各地で謀反が起きないように、火薬の取扱いには細心の注意が払われたとのこと。しかし、家康お膝元の三河では、花火は盛んでございます。火薬の取扱いが特別に許されていたのでしょうか。また、手筒花火の起源については諸説あり、豊橋の吉田神社とも、江戸城内で花火をみた徳川の砲術隊が、三河岡崎にこの技術を持ち帰り改良し盛んになったともいわれています。

それから、もう一つ話題になりました。それは、弓に関することです。特に三河地域では弓道が盛んです。戦国時代において弓は武器です。戦や狩りに使うものなので、弓に弦を張って持ち歩くことは非常に危険なことでありました。そこで豊臣秀吉は、1588年に兵農分離を行い農民が武器を持つことを禁止しました。ところが、徳川家康は1602年に「弓之事」を出し、駿河、遠江、三河の農工商に弓の所持を許したとのことです。これは、徳川家にもしもの事があった時のためだと言われています。

今回なぜこのような話をしたかと申しますと、文化というものは、昔より伝えられ、その時代時代とともに変化し、次世代に伝えられてきました。勿論、花火や弓道だけではありません。茶道、華道等沢山あります。私は、現在、蒲郡市弓道協会にも属しており現役でございますが、中学で弓道、高校では空手、大学では少林寺拳法を習い、また茶道にも興味があり少々かじっております。こういった伝統文化に共通していることは、その目的のひとつとして、日本独自の“作法”や“型”を学習することにあります。自身の身体の使い方、心の置き方などのコントロール能力を高め、日常に生かしていくためともいわれています。これらは、すべて我々日本人の先祖が残してくれたものであります。こういったものを継承していくことは、すなわち、日本人としてのその心の在り方を学び、確認し、次世代に伝えていくことなのではないでしょうか。私自身、まだまだ未熟者であるが故、日々の生活においてその学びがどれ程役に立っているのかと言われれば答えに窮しますが、それでも、諸先輩に学び、そして次世代に伝えていくことを忘れないようにしたいと思います。

令和５年度県文連東三河部芸能大会

７月９日　於：蒲郡市民会館 中ホール

今回は地元蒲郡での開催で、12時半より開会式典が行われ、県文連副会長の天野雅夫様の主催者挨拶に始まり、来賓の祝辞・紹介などがあり30分ほどで終わりました。

午後１時より東三河５市１町９団体の皆様が日頃の練習の成果を発表されました。まずは開催地蒲郡市の「箏曲部会」の箏と尺八の「六段の調べ」から始まりました。次は設楽町「シャクナゲ」のオカリナ演奏。小さなオカリナから意外と大きな音が出て驚きました。次は新城市の「不朽流吟詠会」の歌謡吟詠など。歌うことも演奏と言いますが、正しく人声も楽器と同じで様々な音色が出るものだと思いました。４番目は豊川市の「歌舞伎舞踊さつき流」の可愛らしい小学四年生の男の子と女の子の舞踊と、「西川流佳秀之会」の日本舞踊。次は豊橋市の「琴城流大正琴アンサンブルハープクィーンズ」の皆様。大正琴のイメージを破るモダンな演奏でした。曲目最後の「マツケンサンバⅡ」は会場から手拍子が沸き上がるほどのノリノリの演奏でした。次は田原市の「アロハ・レイマナ・ポリネシアンズ」のフラダンス。再び蒲郡市の「コカリナアンサンブルドルフィン」と「市吹奏楽団」の演奏で大会は終了しました。

今回取材を担当させていただき、オカリナとコカリナの違い、オカリナは土でコカリナは木でできている笛であることを知りました。また、出演の皆様の日々練習に精進されているご様子、それを発表する場のあることの大切さを感じた一日でもありました。

文協講座　　初心者のための「コカリナ」講座

洋楽部会の運営委員広浜洋子さんの指導で、５月10日から毎週水曜日４回、木の笛コカリナ教室が府相公民館で、参加者９名で開催されました。講師の教え方も良く、曲が吹けるようになってうれしそうでした。

５月10日　コカリナの説明、吹き方
17日　基本練習　ふじの山等
24日　基本練習　キラキラ星等
31日　基本練習　エーデルワイス等

月例茶会　　於：三興庵

４月23日　表千家　遠山翠雲

６月４日　表千家　中野宗恵

７月２日　裏千家　平井宗昌

コロナ前と同様に三興庵にて開催されました。だんだんと気温、湿度ともに高くなってきましたが、参加者は70人～90人と予想より多くの人が来場されました。

令和５年度特別会員

（50 音順・敬称略・１口の場合口数省略）

【法人・団体】　57団体　82口

蒲郡信用金庫　10口
蒲郡市農業協同組合　5口
石原内科　2口
㈱オダ看板工芸社　2口
㈱サンジュ堂印刷　2口
㈱ニデック　2口
㈱ピーアンドピー　2口
㈱平野屋　2口
蒲郡国際交流協会　2口
蒲郡ロータリークラブ　2口
Dきんばら　2口
つげ耳鼻咽喉科医院　2口
東海自動車工業㈱　2口
俳誌三河会　2口
いーはとぶ会
伊吹嶺蒲郡句会
伊吹嶺リラ句会
大塚印刷㈱
額縁工房ぶわん
菓子司新月
菓子司梅月園六花
菓子司両口屋
形原詩民クラブ
㈱鈴木文具
㈱佛源
蒲郡雅楽倶楽部
蒲郡吟友会
蒲郡相撲甚句
蒲郡マリンライオンズクラブ
蒲郡民謡会
蒲郡ライオンズクラブ
菊園製菓舗
琴修会
さざなみ会
笹野バレエ
JAレディース
静里句会
三味線ゑんの会
杉江電設㈱
箏曲部会
遠鹿見句会
とらや製菓
西浦公民館俳句会
日曜句会
俳誌三河火曜会
花の店花木土
花水木短歌会
ひじり・水曜会
文協短歌教室
宝生流西宝会
ポプラ矯正歯科
松山歯科医院
水無月句会
民舞
木曜会
㈲花豊
遊刻倶楽部

【個人】　65名　66口

坂部　傑　2口
青山　義明
浅井　彗雲
芦刈　純奈
新井　信行
石川　貴裕
板倉　宗真
市川美智子
伊藤　亨佑
伊藤　伸
伊藤　治輝
稲吉　初美
井野　佐登
内田　陽子
大須賀　林
大竹　翠葉
大場　康議
大山　敬子
尾﨑八重子
小田二三枝
小田　芳園
壁谷　桔華
壁谷　禮伺
鎌田　篤司
木村君多香
近藤　向華
佐久間祥煙
杉浦　英鳳
杉浦　才
杉田　翠風
鈴木　寧
鈴木　宗和
鈴木　博翠
鈴木　将浩
鈴木美耶子
鈴木八重子
鈴木　睦子
千賀　充能
高橋　信夫
竹内　慶星
竹内　滋泰
竹内　宗綏
中野　香余
中野　宗恵
中村　達
新実　祥悟
服部　正昭
西川　味里
野々山明子
羽田喜久司
八田　寿人
花柳家登紀
林　正夫
早瀬　恵雲
平井　宗昌
藤田　裕喜
藤田　芳子
洞田　正子
牧野　一古
牧原　克子
松井　晨翠
三浦千恵子
三喜　藤菊
山口　芳靖
喚田　孝博

・●● 会員ピアザ ●●・

俳誌「三河」1100号記念

県下で最も古い俳誌「三河」は令和５年７月を以って1100号を達成することができ、その記念俳句大会をホテル竹島にて開催しました。来賓には蒲郡市教育委員会教育長壁谷幹朗様、蒲郡市文化協会会長鈴木康祐様、また記念講演の講師には「松籟」主宰 山本比呂也先生をお迎えし、会員55名と共に節目をお祝いすることができました。

「俳句道は即人間道なり」の志を掲げ、今後もさらに会員一同邁進することを誓い、励まし合うことのできた楽しい宴となりました。　文：市川

玉の海を愛する会設立記念　蒲郡信用金庫本店ホール

「玉の海を愛する会」設立記念式典が６月24日蒲信本店ホールにて開催、併せて写真展が７月９日まで行われた。

また、記念特別講演として６月25日日曜日午後２時より駒久家南朝氏による落語が同ホールで行われた。

市民文化祭のご案内

市民会館

＊展示関係は9時半（菊花展は9時、書道・工芸展は10時）～17時（最終日は16時まで）

開会式
11/3（金・祝）
10時～
中ホール

芸能発表会
11/4（土）10時～17時
11/5（日）10時～17時
中ホール

洋楽発表会
11/19（日）
13時半～16時半
大ホール

箏曲演奏会
11/23（木・祝）
10時～17時
中ホール

菊花展
11/3（金・祝）～5（日）
大ホールロビー

書道・工芸展
11/3（金・祝）～5（日）
東ホール

短歌会
11/5（日）13時～16時
東会議室

市民茶会
11/5（日）10時～15時
大会議室・三興庵

水石展
11/18（土）・19（日）
中会議室

華道展
11/18（土）・19（日）
東ホール

俳句会
11/23（木・祝）受付12時～
大会議室

博物館ギャラリー

＊10時～17時（最終日は16時まで）

水墨画展
11/3（金・祝）～11/5（日）

絵画展
11/10（金）～12（日）

写真展
11/17（金）～19（日）

文化財めぐり　11月15日（水）　静岡：駿府城・浅間神社・岡部宿

協賛：蒲郡っ子作品展　令和６年１月26日（金）～28日（日）　博物館ギャラリー

お知らせ

図書館の催し物　（問合せ TEL69－3706）	
秋のほっこりあったか絵手紙展	10月18日（水）～29日（日）
読書週間イベント	10月27日（金）～11月9日（木）
写真集団「雲」作品展	11月　1日（水）～12日（日）
内藤勲の似顔絵ッセイ展パート28	11月15日（水）～27日（月）
「あいちの昔話」おはなし会	11月26日（日）
「あいち県民の日」開館（分室は休み） ホリデー企画：ボードで遊ぼう！	11月27日（月）
海のコト、何でも学べる！三谷水産高校展	12月　9日（土）～21日（木）
図書館クリスマス会（市民会館東ホール）	12月10日（日）
市民会館の催し物　（問合せ TEL67－5151）	
月例茶会　席主：鈴木宗和（裏千家）	10月29日（日）
月例茶会　席主：鈴木博翠（薫風流）	12月　3日（日）

初心者のための文協講座〈正月飾り〉

・和紙ちぎり絵教室　12月６日（水）・13日（水）　午前10時～12時　中会議室
・木彫り干支教室　12月６日（水）・13日（水）　午後１時30分～３時30分　中会議室
申し込み：事務局まで　℡68－5509　締め切り　11月22日（水）

愛知県文連美術展ご案内

開催期間：10月24日（火）～10月29日（日）　愛知県美術館ギャラリー